

ICOM Italia: rinnovate a Roma le cariche elettive per il triennio 2026-2028

Si è svolta il **23 e 24 gennaio 2026** a Roma, l'Assemblea Ordinaria dei Soci di **ICOM Italia**, appuntamento centrale per la vita associativa che ha portato al rinnovo delle cariche elettive per il triennio **2026-2028**. L'Assemblea ha registrato un'ampia partecipazione, confermando il forte coinvolgimento della comunità professionale dei musei italiani.

In apertura, il Presidente uscente Michele **Lanzinger** ha salutato i soci e introdotto il bilancio del triennio trascorso, restituendo l'immagine di un'associazione estremamente dinamica, impegnata sul fronte della ricerca e dell'aggiornamento professionale, partecipe della discussione in sede nazionale e internazionale sui temi attuali della museologia e sulle politiche culturali e sociali.

Un momento particolarmente partecipato dell'Assemblea è stato dedicato alla **restituzione del lavoro dei Gruppi di Lavoro**, che ha visto un confronto vivo e costruttivo tra i soci. Le presentazioni hanno evidenziato l'intensità e la qualità delle attività svolte, dai temi della formazione e della ricerca a quelli dell'etica, dell'accessibilità e dell'innovazione nei musei. L'ampia partecipazione e il dibattito che ne è seguito hanno confermato il ruolo centrale dei Gruppi come spazio di elaborazione condivisa e come motore della vita associativa.

Le votazioni hanno restituito un quadro particolarmente significativo per **pluralità di competenze, ambiti disciplinari, tipologie di istituzioni rappresentate e diffusione territoriale**. Il nuovo Consiglio Direttivo riflette infatti la complessità e la ricchezza del sistema museale nazionale, includendo professionalità provenienti da musei statali, civici e autonomi, fondazioni, istituzioni culturali e contesti territoriali differenti, dal Nord al Sud del Paese. Una composizione che rafforza la capacità dell'associazione di interpretare bisogni e prospettive diverse, in dialogo costante con il contesto internazionale.

È stata eletta **Presidente di ICOM Italia Antonella Pinna**. Risultano eletti al **Consiglio Direttivo**: Martina De Luca (Vice-presidente), Tiziana D'Angelo, Roberto Ferrari, Valentina Galloni, Michele Lanzinger, Adele Maresca Compagna (Comitato di presidenza), Anna Maria Marras, Babet Trevisan.

Il nuovo assetto delle cariche avvia una fase di lavoro orientata al consolidamento delle attività dell'associazione, al rafforzamento della partecipazione dei soci e a un presidio costante delle trasformazioni in atto nel settore museale e culturale.

In occasione della sua elezione, la nuova Presidente ha dichiarato:

“È con profonda emozione e con grande senso di responsabilità che accetto oggi la carica di Presidente di ICOM Italia. Dopo aver servito come Consigliera nazionale dal 2019, sento che questo nuovo incarico sia il modo più autentico per restituire quanto ho ricevuto da questa straordinaria comunità.

Il mio ringraziamento va a tutti voi per la fiducia, ma anche a chi mi ha preceduto: ho seguito da vicino il lavoro delle ultime presidenze e ho imparato molto partecipando ai dibattiti internazionali e collaborando con professionisti di enorme competenza. Accolgo questo mandato con la volontà di mettere al servizio di ICOM Italia il mio bagaglio di esperienze e consapevole che nessuna carica è efficace se non è sostenuta dalla partecipazione attiva. La presidenza non è un uomo o una donna soli al comando, ma il vertice di una "macchina" consolidata. Per questo, auspico e ricerco la massima collaborazione con il Consiglio, i Probiviri, i Revisori e la Segreteria, i Coordinamenti Regionali e i Gruppi di Lavoro. Il programma che ci attende per il prossimo triennio è ambizioso e si fonda su una base solida costruita negli ultimi anni”

Ecco i punti chiave del programma per il triennio 2026-2028:

I musei nella transizione: verranno affrontate le sfide della digitalizzazione, dell'intelligenza artificiale, della sostenibilità e della piena accessibilità, arricchendo l'autenticità dell'esperienza museale con le migliori pratiche internazionali.

Valorizzazione delle professionalità: si intensificheranno le collaborazioni con università e istituzioni per la formazione e la ricerca. Continueremo il dialogo con il MiC e le Regioni per la piena attuazione del Sistema Museale Nazionale, in cui ICOM deve mantenere un ruolo centrale.

Rafforzamento della struttura associativa: con la crescita del numero dei soci, è necessario garantire una comunicazione più efficace e una partecipazione capillare. Verranno rafforzati i Coordinamenti Regionali (specialmente al Sud) e i Gruppi di Lavoro, veri motori di scambio e progettualità.

Apertura internazionale e giovani: i musei italiani devono essere protagonisti nel dibattito globale, rafforzando i legami con ICOM Europe. Una priorità assoluta sarà accompagnare i giovani professionisti nel mercato del lavoro attraverso networking e progetti qualificati.

Collaborazione in ottica MAB: La cultura non ha steccati e richiede l'apporto di sensibilità e competenze differenziate. Per questo, si continuerà a promuovere la **collaborazione in ottica MAB** (Musei, Archivi, Biblioteche), creando una rete che rafforzi l'intero sistema culturale nazionale.

Per informazioni complete sull'assemblea: <https://www.icom-italia.org/assemblea-ordinaria-dei-soci-e-rinnovo-delle-cariche-elettive-2026-2028-roma-23-24-gennaio-2026/>

Per info: Barbara Landi, info@icom-italia.org