

Le news dal mondo dei Musei



Inclusività, Partecipazione e Valorizzazione del Patrimonio librario di ICOM Italia

Mercoledì 13 novembre, nell'ambito di Bookcity2024, si è svolto l'evento "ICOM Italia Pop-Up Library: I musei nel loro divenire", organizzato da ICOM Italia in collaborazione con Regione Lombardia e coadiuvato da AIB Lombardia e ANAI Lombardia. L'iniziativa, dal grande valore culturale per il territorio lombardo, prende spunto dalla valorizzazione della Biblioteca "Marzio Tremaglia", sancita lunedì 4 novembre dal protocollo d'intesa sottoscritto dall'Assessore alla Cultura di Regione Lombardia Francesca Caruso con le altre associazioni professionali.

[LEGGI IL COMUNICATO](#)



Il centro di documentazione di ICOM Italia I musei nel loro divenire A cura di Erica Bernardi

Il volume offre una panoramica approfondita sulla storia del CEDOM - Centro di Documentazione Museale di ICOM Italia, un'istituzione unica nel suo genere tra i Comitati Nazionali di ICOM a livello mondiale. Grazie anche alla collaborazione con il Segretariato Internazionale di ICOM, si delinea un quadro completo di come questo modello di centro documentario sia nato e si sia sviluppato congiuntamente alla storia associativa del Comitato Italiano, ripercorrendo tappe storiche, personaggi e tematiche che hanno caratterizzato gli oltre settant'anni di ICOM Italia.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



ICOM Code of Ethics La revisione: IV fase

Il 15 novembre il gruppo di lavoro di ICOM Italia incaricato della revisione del Codice Etico ha licenziato le osservazioni sulla bozza del Codice Etico, redatto da ETHCOM sulla base delle note a loro pervenute nella 3a fase della revisione. La relazione sottolinea, anche per l'importanza che il documento deontologico riveste per l'associazione, le numerose criticità della bozza e richiede un confronto democratico, in presenza, sul testo, proponendo di posporre la sua approvazione al termine proposto della Conferenza Generale di Dubai 2025 e creare, invece, in quell'occasione, un forum di discussione sul testo.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



Le politiche di acquisizione dei luoghi della cultura Due webinar in collaborazione con Regione Lombardia Online, 4 e 11 dicembre 2024

Come ogni anno, ICOM Italia in collaborazione con Regione Lombardia, organizza due webinar destinati al mondo delle professioni museali. Il tema scelto per il 2024 riguarda le politiche di acquisizione dei luoghi della cultura. Gli appuntamenti si svolgeranno online il 4 e l'11 dicembre e saranno aperti al pubblico, previa registrazione. Presto verranno diffusi i programmi completi e tutti gli approfondimenti.

[SAVE-THE-DATE](#)



Case Museo d'Italia I luoghi dell'abitare, la camera da letto Museografia, tutela, interpretazione, valorizzazione Venezia, 22 novembre 2024

Il gruppo di lavoro Case Museo di ICOM Italia intende chiamare a confronto professionisti e curatori che si sono occupati, negli ultimi anni, di riallestire, reinterpretare e valorizzare le Camere da letto all'interno di percorsi museali, allo scopo di ragionare sulle attuali ricerche, sulle narrazioni, reinterpretazioni e sul coinvolgimento di diversi pubblici. Con il sostegno di: ICOM Italia, ICOM Demhist Fondazione Querini Stampalia.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



LA CONSERVAZIONE DEI BENI FOTOGRAFICI

Workshop La conservazione dei beni fotografici Torino, 2 dicembre 2024

Il Tavolo di lavoro sulla fotografia del Coordinamento Regionale Piemonte e Valle d'Aosta e il Museo Nazionale del Cinema di Torino hanno organizzato un workshop di conservazione del patrimonio fotografico con la restauratrice Elvira Tonelli. Il programma prevede una prima parte dedicata a materiali fotografici, mezzi di riconoscimento delle principali tipologie, ambiente archivio e materiali conservativi, campagne di digitalizzazione ed una seconda parte per la condivisione di esperienze, problematiche e strategie per la gestione sostenibile degli archivi fotografici.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)

Le news dal mondo dei Musei



MUSEUM UNMUTED Comunicatori Museali a confronto

Webinar, 6 dicembre 2024

Il GdL Comunicazione Museale propone un momento di incontro e condivisione online con colleghe e colleghi di musei e istituzioni culturali internazionali per raccontare come è organizzata l'area comunicazione nella loro istituzione, con focus in particolare su risorse coinvolte, competenze, formazione e ruolo nell'organigramma, per raccogliere spunti utili a definire uno scenario di riferimento rispetto alle analisi condotte dal GdL. In collaborazione con ICOM MPR – International Committee for Marketing and Public Relations.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



#ACTGREENER Giornata di studi su conservazione, restauro e sostenibilità Arezzo, 3 dicembre 2024

L'obiettivo principale di questa Giornata sarà quello di contribuire attivamente al dibattito già in corso in Italia sulla transizione green nel campo della conservazione, così da promuovere una visione più ampia e consistente della sostenibilità, che possa includere le componenti essenziali di natura economica, sociale e ambientale. L'iniziativa è patrocinata da ICOM Italia.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



Museum Storage. Current situation and new challenges Report del GdL "Depositi museali e circolarità"

La Conferenza parigina in tre giorni di incontri ha messo in luce tre macroaree che confluiscono nei depositi museali: le letture del deposito come luogo non solo di conservazione, ma anche come luogo cognitivo e di migrazione di culture, proveniente da ricercatrici e ricercatori indipendenti e università; una mappa delle molteplici forme e metodi di fondazione, ampliamento e organizzazione delle riserve; il ruolo di ICOM come agorà permanente di dialogo tra le diverse visioni e pratiche che garantisce la multi-pluralità della ricerca.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



La sfida del museo sostenibile: le istituzioni culturali come attori virtuosi di sostenibilità ambientale Bologna, 3 dicembre 2024

L'incontro, rivolto in particolare alle operatrici e agli operatori museali, intende affrontare una riflessione sul tema della sostenibilità ambientale e fornire alcuni strumenti conoscitivi per inquadrare il ruolo dei musei quali protagonisti attivi di cambiamenti positivi a livello ambientale. Introduce e modera l'incontro Michela Rota, architetta, coordinatrice Gruppo di Lavoro sulla Sostenibilità e Agenda 2030 ICOM Italia e membro ICOM SUSTAIN. L'iniziativa è patrocinata da ICOM Italia.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



27th ICOM General Conference Theme: The Future of Museums in Rapidly Changing Communities

As we navigate through these changes, museums are reimagining their roles and forging new connections. This is the journey ICOM Dubai 2025 invites us on: envisioning the future of museums and communities together. Here, museum professionals and community members will come together to seize opportunities to collectively shape our future. Our goal is to work together to preserve, share, and delve into our cultural identities, reinforcing the role of museums as vital societal pillars and catalysts for growth.

[READ THE FULL ARTICLE](#)



La Campagna associativa 2025: un mondo di ICOM!

Cari Soci, cari Amici,
è con piacere che apriamo ufficialmente la Campagna associativa 2025! Nel 2024 ICOM Italia ha superato la soglia dei 4000 Soci, confermandosi saldamente al quarto posto tra i Comitati Nazionali ICOM nel mondo. La vostra partecipazione agli appuntamenti di quest'anno è stata più alta e attiva di sempre e vi ringraziamo per l'apporto prezioso al dibattito museologico italiano e internazionale, così come per l'arricchimento professionale e umano che ci avete regalato nelle varie occasioni. [...]

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)