

Le news dal mondo dei Musei



Osservazioni sul DM 11 aprile 2023, n. 161 su nuovi criteri di tariffazione sulla riproduzione e il riuso di beni in consegna a istituti e a luoghi della cultura statali

"Il fatto che il nuovo DM 161 annoveri il rilascio e l'uso delle riproduzioni di beni culturali tra gli usi soggetti a concessione non appare coerente con il dettato delle precedenti Linee Guida cui abbiamo contribuito.[...]"

[VAI ALL'ARTICOLO E FIRMA LA PETIZIONE SU CHANGE.ORG!](#)



Educazione al patrimonio culturale: prossimo appuntamento il 31 maggio!

Per questo secondo incontro del 2023, il Gruppo di Lavoro ha invitato alcuni professionisti nazionali e internazionali, che operano nei Musei, nelle Istituzioni scolastiche e nelle Università, a presentare e condividere pratiche esemplari di partenariato educativo-culturale, che hanno quali destinatari giovani cittadini in formazione.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



#IMD2023 Convegno | Mi stai a cuore: i musei per il benessere e la cura. Nuova frontiera tra ricerca e progettualità, 18 maggio

In occasione dell'IMD 2023, ICOM Italia organizza un convegno per approfondire il tema.

L'appuntamento si terrà in presenza il 18 maggio alla Fondazione Luigi Rovati di Milano. Sarà possibile seguirlo il convegno da remoto.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Il Giovedì di ICOM Italia: Intelligenza Artificiale per i Musei: chimera o risorsa? Recupera la registrazione!

Il Giovedì di ICOM Italia di maggio è stato dedicato alle opportunità che l'Intelligenza Artificiale offre al mondo dei musei ne abbiamo parlato con chi fa ricerca su questi temi, per comprenderne stato dell'arte e possibili evoluzioni.

Sono disponibili la registrazione e degli approfondimenti!

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

GLI ENTI CULTURALI E LA RIFORMA DEL TERZO SETTORE. UNA GUIDA PRATICA PER FONDAZIONI, ASSOCIAZIONI E AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE



ICOM in collaborazione con Regione Lombardia e FIDAM

Webinar | Gli enti culturali e la riforma del terzo settore. Una guida pratica per Fondazioni, Associazioni e Amministrazioni pubbliche. 24 maggio

ICOM Italia in collaborazione con Regione Lombardia e con la partecipazione di FIDAM (Federazione Italiana degli Amici dei Musei) organizza un webinar destinato agli operatori e appassionati dei musei sul tema della Riforma del Terzo settore.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



38th Ordinary General Assembly of ICOM | June 9th

The Assembly is an important moment for the institutional life of ICOM. In addition to the usual agenda items, this year, we will consider and vote on the introduction of a fifth category of countries, and the adoption of degressive membership fees for institutional members according to country category, to the ICOM fee policy for 2024.

Check your email if you're a member!

Le news dal mondo dei Musei



DEM HIST | Call for paper Remembrance of things lost Conference 2023: Belgrade, 22 – 27 October

The focus of this conference is the involvement of the **private** or **state** sector house museum in restoring and safeguarding the memory that has been lost for a variety of reasons including war, state confiscation, colonialist actions, and more..

Paper submission deadline: 31 May

[FIND OUT MORE](#)

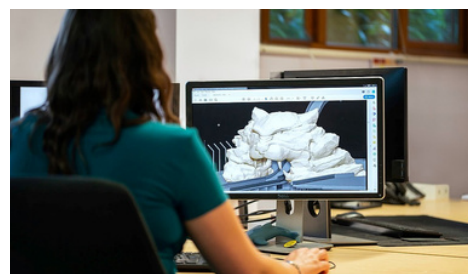


ICAMT | Call for Paper Undoing conflict in museums: materiality and meaning of museum architecture and exhibition design

The **ICAMT 49th International Conference 2023** will be hosted by the University of Porto between 25 and 27 October 2023, under the theme *Undoing conflict in museums: materiality and meaning of museum architecture and exhibition design*.

Paper submission deadline: 31 May

[FIND OUT MORE](#)

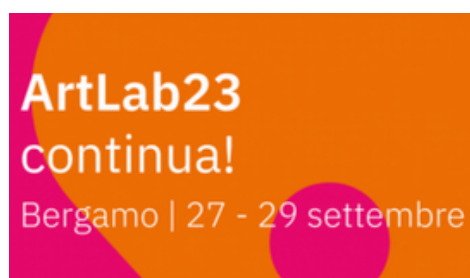


NEMO workshop | Call for application: Overcome your data practise monsters

The online workshop is intended for people who are working with data through collections', management', visitors' or other kinds of data. In this workshop, we will experiment with monster-making as a collaborative inquiry into data practices.

Deadline: 31 May
Online workshop: June 30

[FIND OUT MORE](#)



ArtLab 2023. Territori, Cultura, Innovazione

A Bari e Matera si è parlato di PNRR e di Politiche di coesione, di program-mazioni nazionali, di welfare culturale e di competenze, attraverso espe-rienze locali, nazionali ed europee. Il percorso laboratoriale ha dato vita a "Dieci proposte per rafforzare la collaborazione pubblico privata per la cultura", scaricabili sul sito di ArtLab.

La prossima tappa di ArtLab 2023 sarà il 27 – 29 settembre a Bergamo.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Open Doors. Il Museo partecipativo oggi. Coltivare il Capitale sociale

L'incontro presenta agli operatori culturali e alle istituzioni nazionali le raccomandazioni di **Ravello Lab 2022 – Colloqui Internazionali**, emerse nel corso del più importante laboratorio su cultura e sviluppo. Le "Raccomandazioni" vengono proposte, per la prima volta, alla comunità nazionale.

L'appuntamento è il 20 maggio 2023 al Palazzo della Loggia di Brescia.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Tantissimi i bandi in sca- denza: scopri tutti!

Fondazione Ordine Mauriziano | **Direttore**
Scadenza: le ore 12 del giorno 26 maggio

Direzione Generale Creatività Con- temporanea del Ministero della Cultura | Padiglione Italia 2024 – **Open Call**
Scadenza: le ore 12:00 del 15 giugno

Museen der Stadt Bamberg | **Sammlungsmanagement**
Scadenza: 11 giugno

[VAI AL SITO](#)